

Aan het werk voor Zuid: 'Niet zomaar een tentoonstellingsruimte'

13 december 2017

In het kort

AkzoNobel Art Space: openbare tentoonstellingsruimte in het AkzoNobel Center op de Zuidas.



Liefhebbers van hedendaagse kunst kunnen sinds vorig jaar hun hart ophalen bij de AkzoNobel Art Space, een tentoonstellingsruimte in het AkzoNobel Center op de Zuidas, waar iedereen welkom is.

Ontmoetingsruimte

Hester Alberdingk Thijm, director van de AkzoNobel Art Foundation:

“Dit is geen traditionele tentoonstellingsruimte, maar een ontmoetingsruimte waar iedereen makkelijk even binnenstapt om een kijkje te nemen. Niet alleen collega's, klanten of kunstliefhebbers zijn welkom, maar ook buurtbewoners en andere Amsterdammers, mensen uit andere steden of zelfs andere landen.”

Dat maakt de Art Space zo bijzonder want de meeste bedrijfscollecties zijn niet openbaar en privécollecties zijn alleen op uitnodiging te bezichtigen. De afgelopen 22 jaar heeft het bedrijf een internationale hedendaagse kunstcollectie opgebouwd. En die komt in deze ruimte heel mooi tot z'n recht. De Art Space is flexibel ingedeeld en de ruimte kan aangepast worden aan de collectie terwijl er voldoende ruimte overblijft voor ontmoetingen. Zo zijn er rondleidingen voor onder andere bedrijven op de Zuidas en klanten van AkzoNobel.

Human Cities

Alberdingk Thijm: “We denken ook aan onze omgeving en organiseren rondleidingen voor buurtbewoners. Alle scholen in de omgeving uitgenodigd om een kijkje bij ons te komen nemen of deel te nemen aan een op maat gemaakte programma. Zo hopen we ook de generatie van de toekomst te enthousiasmeren over hedendaagse kunst. En niet te vergeten ons thema 'Human Cities'. Allerlei initiatieven worden ontwikkeld om de stedelijke omgeving leefbaarder en kleurrijker te maken op een duurzame manier. Die initiatieven en thema's zie je ook terugkomen in de Art Space.”

Kunst doet iets met je

“Wij vinden kunstenaars zo belangrijk omdat ze vaak nieuwe ontwikkelingen als eerste signaleren en in beeld brengen. Kunst doet altijd iets met je. Dit willen wij op de Zuidas uitdragen door onze collectie te delen met publiek en we hopen dat ons voorbeeld wordt gevolgd, zodat er meer kunstinitiatieven ontstaan.”

Zo levert AkzoNobel een belangrijke bijdrage aan de culturele infrastructuur van Zuid terwijl het oog heeft voor de omgeving waarin het gevestigd is.

Foto: AkzoNobel Art Space met werk van Ulrike Rehm, Michel Francois en Zanele Muholi, ©Martin van Velzen.