

'Zuidas als nieuw Museumplein. Dat zou toch fantastisch zijn?'

Kunstcollectie openbaar Vanaf eind januari stelt AkzoNobel haar kunstcollectie open voor publiek in het nieuwe hoofdkantoor op Zuidas. De moderne kunstcollectie vormt een ontmoetingsplek voor buurtbewoners, klanten en werknemers. Een plek waar je naast een schilderij van Michael Raedecker luncht, of waar je gewoon even naartoe wandelt om geïnspireerd te raken.

Directeur van de AkzoNobel Art Foundation, Hester Alberdingk Thijm, steekt bevoegen van wal. "Ik maak me al negen jaar sterk voor meer kunst op Zuidas", zegt ze. "Kunst en cultuur zijn zó belangrijk. En dan bedoel ik niet als smeermiddel hè, maar als bron voor een leefbare en fijne stad. Ooit was er een idee voor vier musea hier. Het moest een soort nieuw Museumplein worden. Tot nu toe zijn wij de enige die woord hebben gehouden."

Ruim twintig jaar werkt Alberdingk Thijm als curator voor de art foundation. Ze was al een publiek figuur door het AVRO-programma KunstUur, maar met het openbaar worden van de collectie verandert haar functie wel. "Ik word nog veel meer een verbinder, een beetje de Zuidas-missionaris voor kunst en cultuur", zegt ze lachend.



Hester Alberdingk Thijm is directeur van de AkzoNobel Art Foundation. Deze kunstcollectie is nu gratis te bezoeken in het hoofdkantoor van AkzoNobel.

ongelukkig. Net in de luwte van het WTC. Niet in de looplijn van station Amsterdam Zuid-reizigers. Je moet goed oppassen dat je niet van je sokken wordt gereden. "Het zou fijn zijn als de gemeente daarvoor met een oplossing komt. Een publieksvriendelijke entree via het Beatrixpark", zegt Alberdingk Thijm. "met een terras en beelden buiten. Een soort Museumkwartier op Zuidas. Dat zou toch fantastisch zijn?"

Wie er allemaal binnenkomt maakt Al-

Kwaliteit, geen kwantiteit." Er is wel een aantal mensen dat ze graag zou binnen laten, zoals Halbe Zeilstra; "om te laten zien dat het ook zo kan." Ook prinses Beatrix staat hoog op haar lijstje. "Zij is niet alleen een hoogheid, maar geldt echt als een grootheid in de wereld van de beeldende kunsten."

Op 27 januari 2016 is de AkzoNobel Art Space officieel geopend. Op afspraak kun je een rondleiding krijgen met uitleg van de werken. De entree is gratis.